

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Section Tambours – prestation en salle





99^e FÊTE DES MUSIQUES BROYARDES
25-29 MAI 2022

Société	L'Arbogna - Domdidier-Dompierre-Russy
Moniteur/trice	Bugnon Cyrille
Œuvre	Tarkus
Compositeur	Pierrot Wirz

Fiche d'appréciation	Commentaires	Points
Technique	Attention à saisir les ra de 5 et tenir toutes les double-croches	19.00 /20
Rythmique	Un peu de retard sur les entrée de lignes avec ra de 5 Peut-être un peu trop vite . Un tempo un peu en dessous permettrait de mettre plus de musicalité	9.10 /10
Dynamique	Descendez plus les "p" pour gagner en effet dynamique, notamment les <u> </u>	8.80 /10
Interprétation Seulement BA		/10
	Déductions	-

Expert : Crausaz Christophe

Signature : 


36.3

FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Section Tambours – prestation en salle



99^e FÊTE DES MUSIQUES BROYARDES
25-29 MAI 2022

Société	L'Arbogna - Domdidier-Dompierre-Russy
Moniteur/trice	Bugnon Cyrille
Œuvre	Important Persons
Compositeur	Ivan Kym

Fiche d'appréciation	Commentaires	Points
Technique	Bonne prestation dans l'ensemble. Attention aux roulements (ras de 5 surtout) et certaines doubles...	18,5/20
Rythmique	⚠ accellerando Finale et rit. dernière ligne (→ ensemble)	9,1/10
Dynamique	Différence entre nuances indiquées à respecter, pourrait être plus musical...	8,7/10
Interprétation Seulement BA		/10
Déductions		-

Expert : Avanthay Christophe

Signature :