

44.50

# FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Section Tambours – prestation en salle



99<sup>e</sup> FÊTE DES MUSIQUES BROYARDES  
25-29 MAI 2022

Société	Union instrumentale - Payerne
Moniteur/trice	Weber Emmanuel
Œuvre	Fort Broyard
Compositeur	Tambours de la Broye

Fiche d'appréciation	Commentaires	Points
Technique	Attention à la précision sur les notes avec appoggiatures chez les tambours	18.40 /20
Rythmique	Bien! Peut-être jouer un peu moins vite la pièce pour mieux passer certains passages (début final)	8.90 /10
Dynamique	Équilibrer les nuances entre les tons et g.c. Chercher les "p" chez les tambours	8.50 /10
Interprétation Seulement BA	Grosse caisse parfois un peu dominante	8.70 /10
	Déductions	-

Expert : Crausaz Christophe

Signature :

45,3

## FEUILLE DE POINTAGE POUR JURY

Section Tambours – prestation en salle

99<sup>e</sup> FÊTE DES MUSIQUES BROYARDES  
25-29 MAI 2022

Société	Union instrumentale - Payerne
Moniteur/trice	Weber Emmanuel
Œuvre	Djambo Mbongo
Compositeur	Roman Lombriser

Fiche d'appréciation	Commentaires	Points
Technique	Bonne impression générale ! Quelques imprécisions d'ensemble.	18,70 /20
Rythmique	Tempo un peu rapide. Quelques pulsations de mains permettraient une meilleure musicalité et améliorerait l'ensemble pour certains motifs.	9,00 /10
Dynamique	Partitions respectée mais le "p" un peu fort...	8,90 /10
Interprétation Seulement BA	La voix de tambour est trop en retrait alors que ça devrait être la voix principale.	8,70 /10
	Déductions	-

Expert : Avanthay Christophe

Signature :